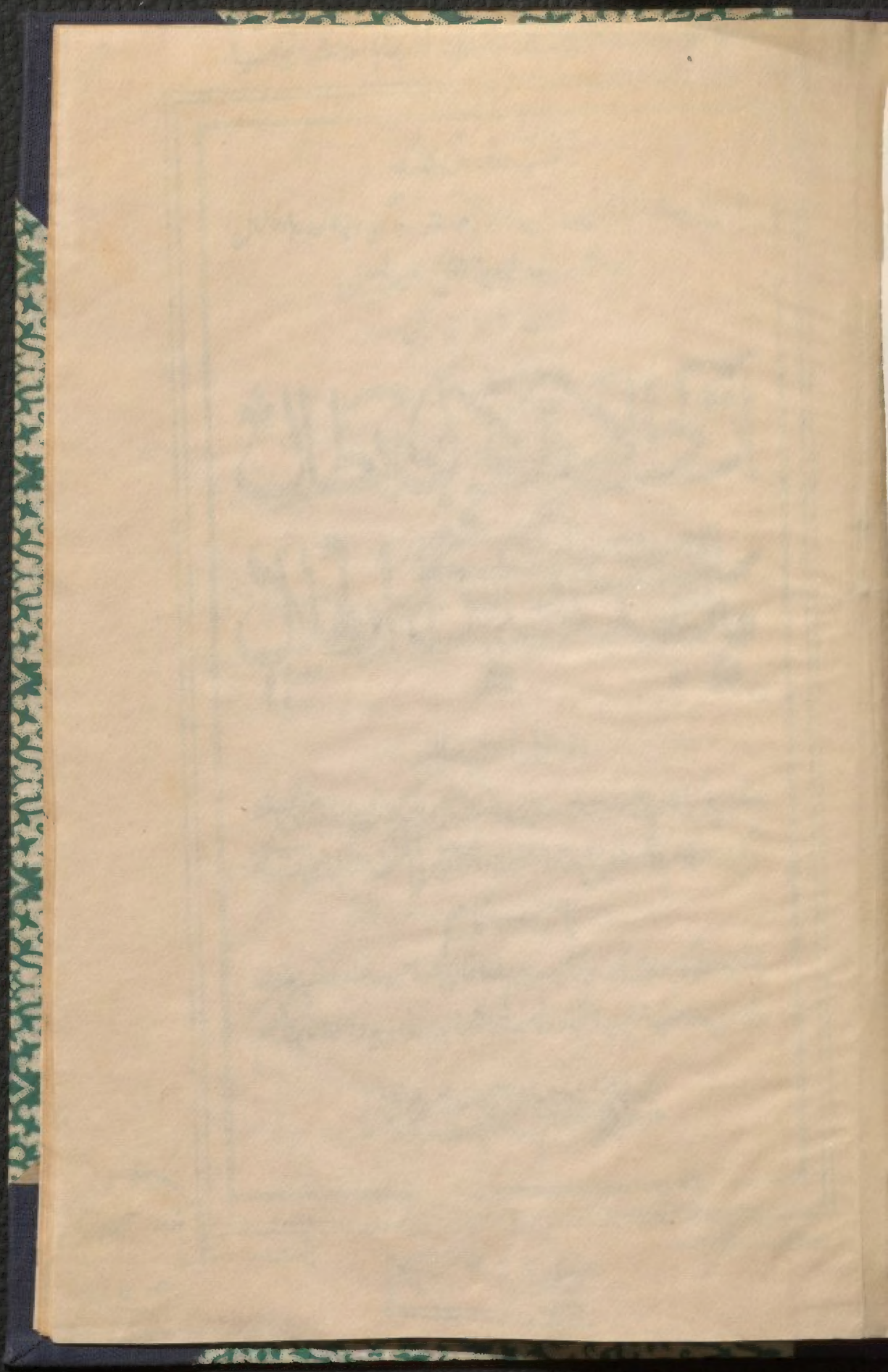


1770155



جہانت رہا کے صفحے لے آپے مرنے پھا پا اور شائع کیا۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ

اس رسالہ مبارکہ میں اس امر کا ثبوت دیا گیا ہے کہ بارہ ہلال
تار و خط و اخبار و افواہ یا زائچہ یا ستبر نہیں
سمئے بنام تاریخی

از کمال اہمہ کتب بطال ما احدث الناس امرہا

اوقات عالیہ

حضور پور امام اہلسنت مجدد دین و ملت عظیم الشان حضرت شیخ الاسلام و المسلمین عتہ الفضلہ المحققین اعلیٰ حضرت قبلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

باہتمام

جناب مولانا مولوی محمد ابراہیم رضا خان صاحب غلامی اکبر حضرت
اقدس صاحب زیب سجادہ استناء عالیہ رضویہ دامت برکاتہم

علاہذا جمعیت بریلی
مطبوعہ طبع



قیمت -

کتابخانه نجر قی اردو

بار اول ایک ہزار جلد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مسئلہ

از کلنتہ فوجداری بالاحتیاج نہ مسئلہ مرقا اعلام قادریک جلد ۱۳۵
کیا فرمایا تہ میں علماء دین اس مسئلہ میں کہ دربارہ رویت ہلال تارکی خبر
شرعاً معتبر ہے یا نہیں اور اگر کچھ لوگ یہ انتظام مقرر کر لیں کہ درباب رویت
ہلال رمضان و شوال و ذی الحجہ و محرم کے پیشتر سے مراسلات مقام دیگر کو
جہان جہان نہا سب خیال کیا جائے اس مضمون سے بھیجے جائیں کہ اگر اہل
مقاموں میں ۲۹ کی رویت ہو تو خبر رویت کی بذریعہ تار کے پہنچ جائے اور
پھر پہنچنے خبر شہادت کافی کے مشتہر کر دیا جائے تو یہ طریقہ شرعاً مقبول
یا محض باطل اور اسکی بنا پر اعلان ہو تو مسلمانوں کو اس پر عمل جائز یا حرام اور
اعلان کرنے والوں کے حق میں کیا حکم ہے۔ بینوا تو جبروا۔

الجواب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي بشكره يصير هلال النعمة بدرا + والصلاة والسلام
على اجل شمس الرسالة قدرا + وعلى اله وصحبه نجوم الهدى
واقمار التقى + مآلى البرق - بخير الودق + قصداق مرة وكذب
اخرى + اللهم هداية الحق والصواب + امور شرعية من تارکی خبر

محض نامعتبر اور یہ طریقہ کہ تحقیق ہلال کے لیے تراشا گیا باطل و بے اثر مسلمانوں کو
ایسے اعلان پر عمل حرام اور جو اس کی بنیاد مرکب اعلان ہو سب سے زیادہ
بتلائے آٹام اس طریقہ میں جو غلطیاں اور احکام شرع سے سخت بیگانگیان پز
اون کے تفصیل کو دفتر کار تہذیبیان بقدر ضرورت و فہم مخاطب چند آسان
تنبیہوں پر اقتصار و ما توفیقی الا باللہ علیہ توکلت والیہ انیب

تنبیہ اول

شریعت مطہرہ نے دربارہ ہلال دوسرے شہر کی خبر کو شہادت کا فیہ یا تو
شرعی پر بنا فرمایا اور ان میں بھی کافی و شرعی ہونے کے لیے بہت قیود و
شرائط لگائیں جن کے بغیر ہرگز گواہی و شہرت تک بکار آمد نہیں اور پر
ظاہر کہ تار نہ کوئی شہادت شرعیہ ہے نہ خبر متواتر پہر اس پر اعتماد کیونکہ
حلال ہو سکتا ہے تخالف و درختار و قماوی ہندیہ و جاثیہ طحاوی علی
مرآۃ المستلاح شرح نور الابصار میں ہے واللفظ للداریل مذہل
المشرق برویۃ اہل المغرب اذا ثبت عندہم رویۃ
اولئک بطریق موجب علامہ حلی و علامہ طحاوی و علامہ شامی حاشی
در مختار میں فرماتے ہیں۔ بطریق موجب بان یحتمل اثنان الشہادۃ
اولی شہدا علی حکم القاضی او یتفیض الخیر بخلاف ما
اذا الخیر ان اہل بلد کا کذا راولا لانسہ حکایۃ جو یہاں تار
کی خبر پر عمل چاہیے او سپر لازم کہ شرعاً اس کا موجب و لازم ہونا ثابت کری
گوشتا نہ ثابت ہوگا جب تک ہلال مشرق اور بدر مغرب سے نہ چمکے پہر
شرع مطہر پر ہے اہل زیادہ تھا اور منصب رفیع فتویٰ پہر ات کس لیے

والعیاذ باللہ بسبحنہ وتعالے اور یہ خیال کہ تاریخین خبر تو شہادت کافی کی
آئی محض نادانی کہ ہم تک تو نامعتبر طریقہ سے پہنچی نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم کی خبر سے زیادہ معتبر کسی خبر پر جو حدیث نامعتبر راویوں کے ذریعہ سے
آئی ہے کیونکہ پایہ اعتبار سے ساقط ہو جاتی ہے ۴۰

تنبیہ دوم

تاریکی حالت خط ہے زیادہ رومی و سقیم کہ اوس میں کاتب کا خط تو پہچانا جاتا ہے
طرز عبارت سے شناخت میں آتا ہے واقف کار دیگر قرآن سے اعانت پاتا ہے
با این ہمہ ہمارے علمائے نصیح فرمائی کہ امور شرعیہ میں ان خطوط و مراسلات کا
کچھ اعتبار نہیں کہ خط خط کے مشابہ ہوتا ہے اور بن بھی سکتا ہے تو یقین
شرعی نہیں ہو سکتا کہ اوس کا لکھا ہوا ہے ائمہ دین کی عبارتیں لیجیے اشباہ
میں ہے لایعتمد علی الخط ولا یعمل بہ ہدایہ میں ہے الخط یشبہ الخط
فلا یعتبر فتح القدر میں ہے الخط لا ینطق و هو متشابه و مختار میں ہے
لا یعمل بالخط انما یتاوی تافہی فان میں ہے القاضی انما یقضی بالحجة والحجة
من البیئة او الاقرار اما الصک فلا یصلح حجة لان الخط یشبہ الخط
گائی شرح وافی میں ہے الخط یشبہ الخط وقد یزور ویفتعل عینی شرح
کنز میں ہے الخط یشبہ الخط فلا یلزم حجة لانه یحتمل التزویر۔
مجمع الانہر شیح ملتقى الابحر میں القضاء والشهادة لا یعمل الا عن
علم ولا علم لہما لان الخط یشبہ الخط فتاوی عالمگیری میں متقطعی
ہے کتاب قد یزور ویفتعل و الخط یشبہ الخط و الخاتم یشبہ
الخاتم مختصر فہرست پھر شرح الاشباہ للعلامة البیہری پھر رد المحتار میں ہے لا یقضی

القاضی بذلک عند المنازعة لان الخط ما یزور ویفتعل غیر العین من قضاوے
 امام اجل ظہیر الدین مرغینانی سے ہے العلة فی عدم العمل بالخط کونه عما یزور
 ویفتعل ای من شأنه ذلک وکونه من شأنه ذلک یقتضی عدم العمل
 به وعدم الاعتماد علیه وان لم یکن فی نفس الامر کما هو ظاهر کیجئے استد
 روشن واضح تفسیر کہیں ہیں کہ خط پر اعتماد نہیں نہ اوپر عمل ہونہ او سکے ذریعہ یقین
 حاصل ہونہ او سکی بنا پر حکم و گواہی حلال کہ خط خط کے مشابہ ہوتا ہے اور مہر مہر کے
 مانند بن سکتی ہے اور صفات ارشاد کرتے ہیں کہ خط کا صرف اپنی ذات میں قابل
 تزویر ہونا ہی بے اعتباری کو کافی ہے اگرچہ یہ خاص خط واقع میں ٹھیک ہو پھر تار
 جس میں خبر سچینے والے کے ہوتے۔ و زبان کی کوئی علامت تک نام کو
 بھی نہیں اور اس میں خط کی بہ نسبت کذب و تزویر نہایت آسان کیونکہ
 اسور دینہ کی اوپر بنا حرام قطعی نہوگی سخن اللہ اکبر دین کی تو وہ احتیاط
 کہ مہر ہی خط کو صرف گنجائش تزویر کے سبب لغو ٹھہرایا حالانکہ مہر بنا لینا
 اور خط میں خط ملا دینا سہل نہیں شاید نہرا میں دو ایک ایسا کر سکے ہوں اور
 بیان تو اصلا دشواری نہیں جو چاہے تار گھر میں جائے اور جسکے نام سے
 چاہے تار دے آئے وہاں نام و نسب کی کوئی تحقیقات نہیں ہوتی نہ جبری
 کی طرح شناخت کہ گواہ لیے جائیں۔ علاوہ بریں تار والوں کی وجوب صدق پر
 کوئی وحی نازل کہ ادن کی بات خواہی شوہی واجب القبول ہوگی اور اس پر
 احکام کی بنا ہونے لگی نہرا افسوس دلت علم و قلت علما پرانا اللہ وانا
 الیہ راجعون ✽

تہذیب سوم

قطع نظر اس سے کہ خبر شہادت شکانے کے لیے جنہیں مراسلات پہنچے جائیں

غالباً اودن کا بیان حکایت و اخبار محض سے کتنا جدا ہو گا جس کی یہ اعتباری
 تمام کتب مذہب میں مسموح بالفرض اگر اصل خبر میں کوئی غلطی شرعی ہو
 تاہم اوس کا جامہ اعتبار تار میں اگر یکسر تار تار کہ وہ بیان ہم تک اصالت
 نہ ہو چکا بلکہ نقل و نقل ہو کر آیا صاحب خبر تو وہاں کے تار والے سے کہہ کر الگ
 ہو گیا اوس نے تار کو جنبش دی اور ٹھکون سے جنکے اطوار مختلفہ کو اپنی اصطلاح
 میں علامت حروف قرار دے رکھا ہے اشار من اشار وین میں عبارت
 بتائی اب وہ بھی جدا ہو گیا یہاں کے تار والے نے اون ٹھکون پر نظر کی
 اور ضروریات معلومہ سے جو فہم میں آیا اوسے نقوش معروفہ میں لایا اب بھی
 الگ رہا وہ کاغذ کا پرچہ کسی ہرگزادہ کے سپرد ہوا کہ یہاں پہنچا کر چلتا بنا
 سبھن اندر اس نفیس روایت کا سلسلہ سند تو دیکھیے بھول عن بھول
 عن بھول نامقبول ازنا مقبول ازنا مقبول اس قدر وسائط گولا بدی ہیں
 پھر شاید کبھی نہوتا ہو کہ مغز لوگ بذات خود جا کر تار وین اب جس کے ہاتھ
 کھلا پہنچنا یا نیے وہ جدا واسطہ سپر فارم کی حاجت ہوئی تو تحریر کا قدم و میان
 اب انگریزی نہ آئے تو کسی انگریزی دان کی وساطت او ہر تار کا بابا اور وہ نہ
 سمجھے تو یہاں مترجم کی جدا ضرورت یا اینہہ فصل زائد ہوا اور تار وصل نہیں
 جب تو نقل و نقل کی گنتی ہی کیا ہے فائے بے انصافی اس طریقہ تراشی پر
 عمل کرنے والوں سے پوچھا جائے ان سب وسائط کی عدالت و وثاقت سے
 کہاں تک آگاہ ہیں حاشا لہذا نام بھی تہین معلوم ہوتا نام و رکنار اصل شمار
 وسائط بتانا دشوار سب جانے دیجیے اسلام پر یہ بھی مسلم نہیں اکثر ہندو
 وغیرہم کفار ان خدمات پر ضیق غرض کوئی موضوع سے موضوع ہر شمس
 نفیس سلسلہ سے نہ آتی ہوگی پھر ایسی خبر پر اسور شرعیہ کی بنا کر نا استغفر اللہ تو علما

ہیں نہیں جانتا کہ کسی عاقل کا بھی کام ہو ۔

تذیہ چارم

علما تصریح فرماتے ہیں کہ دوسرے شہر سے بذریعہ خط خبر شہادت
دینا صرف قاضی شرع سے خاص جسے سلطان نے فصل مقدمات پر
والی فرمایا ہو یہاں تک کہ حکم کا خط مقبول نہیں درمختار میں ہے القاضی
بکتاب الی القاضی وهو نقل الشہادة حقيقة ولا یقبل
من محکم بل من قاض مولی من قبل الامام اہ ملتقا فین
ہے هذا النقل بمنزلة القضاء وهذا لا یصلح الا من القاضی
غیر قضاة تو یہیں سے الگ ہوئے رہے قاضی اون کی نسبت صریح ارشاد
کہ اس بارے میں نامہ قاضی کا قبول بھی صرف اس وجہ سے ہے کہ صحابہ
و تابعین رضوان اللہ علیہم اجمعین نے برخلاف قیاس اس کی
اجازت پر اجتماع فرمایا ورنہ قاعدہ یہی چاہتا تھا کہ اس کا خط بھی انہیں
وجہوں سے جو اوپر مذکور ہوئے مقبول نہ ہو اور پھر ظاہر کہ جو حکم خلاف قیاس
مانا جاتا ہے سو رو سے آگے تجاوز نہیں کر سکتا اور دوسری جگہ اسکا اجرا
محض باطل و فاحش خطا پھر حکم قبول خط سے گزر کر تارتک پہنچنا کیونکر روا لگے
دین تو یہاں تصریح فرماتے ہیں کہ اگر قاضی اپنا آدمی بھیجے بلکہ بذات خود ہی
اگر بیان کرے کہ میرے سامنے گواہ بیان گزین ہرگز نہ سنیں گے کہ اجماع تو
صرف و بارہ خط مستفرد ہوا ہے پیام ایچی و خود بیان قاضی اس سے
جدا ہے امام علامہ محقق علی الطلاق شرح ہدایہ میں فرماتے ہیں الفرق
بین رسول القاضی و کتابہ حیث یقبل کتابہ ولا یقبل رسولہ

غایۃ رسولہ ان یکون لنفسہ وقد منانہ لودکر مالی کتابہ لذلک
القاضی بنفسہ لا یقبلہ وکان القیاس فی کتابہ کث الا انہ
اجیز باجماع التابعین علی خلاف القیاس فاقصر حلیہ
سبحن اللہ پھر تاریخا رسے کی کیا حقیقت کہ اسے کتاب القاضی پر قیاس کریں
اور جہان خوبیان قاضی شرعاً بے اثر وہاں نہائے احکام اس کے مقررین
مع بین تفاوت رہ از کجاست تا بکجا اور جب شرعاً قاضی کا تاریخوں کی کتاب
تو اوروں کے تار کی جوہستی ہے وہ ہماری تقریر صدر سے آشکار کہ مقبول کتاب کا
تاریخ چیز تو مردود کتاب کا تار کیا چیز ولا حول ولا قوۃ الا باللہ الملک العزیز

تیسرے پریم

قاضی شریع کا نامہ بھی اس وقت مقبول جب دومر وثقہ یا ایک مردود
عورتین عادل دار القضا سے یہاں اگر شہادت شرعیہ دین کہ یہ خط یا یقین
اوسی قاضی کا ہے اور اس نے ہمارے سامنے لکھا یا ہم کو دیکر گواہ کر لیا کہ یہ
خط اوس کا ہے ورنہ ہرگز قبول نہیں اگرچہ ہم اس قاضی کا خط پہچانتے ہوں
اور اس کی مہر بھی لگی ہو اور اس نے خاص اپنے آدمی کے ہاتھ پہچا بھی ہو
ہدایہ میں ہے۔ لا یقبل الكتاب الا بشہادۃ رجلین اور رجل امرأتین
لان الكتاب یشبه الكتاب فلا یثبت الا بحجة تامة وهذا
لانه ملزم فلا بد من الحجۃ فتاویٰ ہندیہ میں منقطع سے ہے۔
یجب ان یعلم ان کتاب القاضی الی القاضی صارجۃ شرعاً فی
المعاملات بخلاف القیاس لان الكتاب قد یفتعل ویزور
الخط یشبه الخط والحاتم یشبه الحاتم ولكن جعلنا الحجۃ

بالاجماع ولكن انما يقبله القاضى المكتوب اليه عند وجود شرطه ومن جملة
الشرائط البينه حتى ان القاضى المكتوب اليه لا يقبل كتاب القاضى مالم
يثبت بالينه انه كتاب القاضى عقود الرية بين متاوى علامه قارى الهادي
سے ہر اذا شهد وانه خطه من غير ان يشاهدوا الكتابه فلا يحكم به
وختارین ہے واكتفى الثانی بان يشهد هم انه كتابه وعليه الفتوى
بحسن الخطوط یا تار جویان آتی ہیں انکے ساتھ کون سے دو گواہ عادل اگر گواہی دیتی ہیں
کہ فلان نے ہمارے سامنے لکھا یا تار دیا مگر یہ کہ ناواقفی کیساتھ اسو شرع میں صحابہ ملت
سب کچھ کراتی ہے نسئل الله توفيق الصواب وبه نستعين فی کل باب
اليعبر نرا من زمانه فتن من لوگون کو احکام شرع پر سخت جرأت ہو خصوصاً اون سائل میں
جن میں حوادث جدیدہ سے تعلق و نسبت ہی جیسے تار برقی وغیرہ سمجھتے ہیں کہ کتابہ میں لکھا
حکم نہ لکھا جو مفت شرع کا الزام ہم پر علیک لکھا نا کہ علماء و دین شکر اللہ سبحانہ علیہم الجملہ نے کوئی
حرف ان عزیزوں کے اجتہاد کو نہیں لکھا ہے تصدیقاً تو کیا تفویضاً تا صیلا سب کچھ فرادیا ہو زیادہ علم
او سے ہے جیسے زیادہ فہم ہے اور انشاء اللہ عز و جل مانہ اون برنگان خدا سے خالی ہوگا جو مشکل کی تسہیل
مفصل کی تحصیل معصی کی تذلیل محل کی تفصیل سے ماہر ہوں بحر سے صاف صاف سے گھر بھر سے
دخت و بنت سے شرمکائے پر اذن اتدقاد ہوں لا خلا لکون من امثالہ و اوتی الامین
برحمتک یا ارحم الراحمین و صلے اللہ تعالیٰ علی خاتم النبیین محمد
اللہ و صلیہ اجمعین واللہ سبحنہ و تعالیٰ اعلم و علمہ جل جلالہ و اکرامہ

محمد عبد المذنب احمد رضا البریلوی
عفی عنہ محمد المصطفیٰ النبی الامی
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

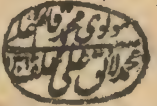
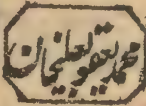
مواہر علمائے بریلی

نہایت عین تحقیق و مساویہ

باطل تحقیق

اصاب الحجب

صحیح الجواب

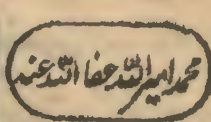
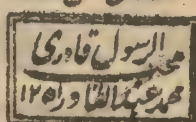
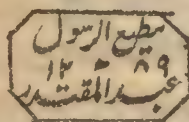
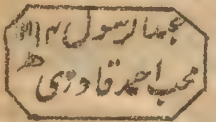


مواہر علمائے دیالون

صحیح الجواب

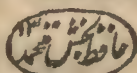
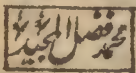
الحجیب صیب

نہایت عین تحقیق و مساویہ - اصحاب الحجب - اصحاب الحجب - اصحاب الحجب



اصحاب صواب

قدا صواب من اجاب



مخط علمائے مدر عالیہ کلکتہ

جواب صحیح است الجواب ظاہر للصاب واللہ اعلم بالصواب

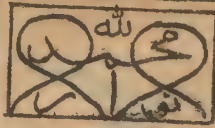
احمد ختم اللہ بالبحی محمد عبدالحی صانہ اللہ عن النبی حسن داود

مدرس اول مدرس اول پشن دار ساکن بہرہ دار

الظاہر ان الحجیب صیب واللہ اعلم الخ مافتیہ باللہ اعلم محمد الہ داود غفرلہ رب العباد

سعاد حسین غنی عنہ مدرس چارم عبد الرحیم غنی عنہ مدرس دوم مدرس دوم پشن دار

مواہر علمائے کراچی



ماکتبہ هذا القطار صحیح لایستغنی

۱۲۹۱ھ

۱۲۹۱ھ

الجواب المرقوم صحیح حق لا ریب فیہ

محمد عنایت علی

محمد مظہر الدین

سواہ میر علی دہلی

قسمت عبدالحکیم
علامہ شرافتین قاسم

۱۲۹۲ھ
الرشیدیہ

۱۲۹۹ھ
محمد عبدالحکیم

۱۲۹۹ھ
محمد عبدالحکیم

۱۲۹۹ھ
محمد عبدالحکیم

بانی مدرسہ ہمایون دہلی

سواہ میر علی رام پور

قد صح الجواب واللہ تعالیٰ اعلم
محمد لطف اللہ عفی عنہ

قد صح الجواب
محمد امداد حسین عفی عنہ

خادم شریعت رسول اللہ
محمد لطف اللہ ۱۲۹۸ھ

۱۲۸۶ھ
محمد امداد حسین

۱۲۸۶ھ
محمد امداد حسین

الجواب هو الجواب ومن قال سؤی
ذلك قد قال محالا

الجواب صحیح

الغیر

محمد اعجاز حسین
عفی عنہ

۱۲۹۲ھ
شاہ سید حسین

ابوالنعمان محسن
المدین محمد اعجاز حسین مجدد
عفی عنہ ومن والدینہ ۱۲۹۹ھ

مطبوعہ جدید رسال کی قیمت

نام کتاب	نام کتاب
اعز الالکتھ اس میں اس امر کا ثبوت ہے کہ جو زکوٰۃ دے اور خیرات دیا کرے تو اس کی خیرات مقبول نہیں جتنا کہ وہ زکوٰۃ ادا نہ کرے۔	راو القحط الو یا اس میں ساٹھ بیس صدقہ کی فضیلت اور اس کی توجہ بیان اور صلہ رحمی کے فوائد و مسلمانوں کا جمع ہو کر کھانا کھانے اور کھانا کا ثواب اور ان کے ماسوا و فوائد و نیوہ و اخروہ بیان کیا گیا ہے
التحریر الحیدر اس امر کی تحقیق کہ مسجد کی اشیاء کی حریم و فروخت جائز ہے یا نہیں۔	اعلام الاعلام بان ہندستان الاسلام اس میں اس امر کا ثبوت ہے کہ ہندوستان دارالاسلام ہے و اگر الحرب نہیں اور اس امر کی تحقیق کہ آج کل کے یہود و نصاریٰ کتابی ہیں یا نہیں۔
الذی الہلال اس سالہ میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ وہ ہلال تا و خط کی خیر شرعاً معتبر نہیں۔	شمع ہدایت یہ رسالہ بچوں عورتوں کو دینی تعلیم دینے والا اور اسلامی احکام و عقائد سکھانے والا ہے
الاعلام بحال البخور عن الصیاح اس میں اس امر کی تحقیق کیا گیا ہے کہ وہ جان و دار کے مال و خلق میں قصداً بغیر قصد جلا مال کے تو رخصت ہوتا ہے یا نہیں۔	دفتر مطبعہ اہلسنت و جماعت دہلی

